CATHY HUMMELS, BEN BLASKOVIC UND GNTM-MODEL DOMINIK GRUBER: „YES!“ AM SCHLIERSEE ABGEDREHT

VICTUS. Verticals hat die Vertical-Drama-Serie „YES!“ abgedreht – 60 Episoden im Hochformat, entstanden im „Das Freudenberg“ am Schliersee, Start im vierten Quartal 2026 auf EILIN. „Jedes Ja hat seinen Preis.“

Schliersee / München. Prominente Besetzung am Seeufer: Cathy Hummels, der aus TV und Kino bekannte Schauspieler Ben Blaskovic und GNTM-Model Dominik Gruber standen gemeinsam mit Newcomerin Jennifer Montero in der Hauptrolle der Anna Weiss vor der Kamera – für YES!, eine der ersten in Deutschland produzierten Vertical-Drama-Serien: 60 Episoden von je ein bis zwei Minuten, konsequent im Hochformat 9:16 für das Smartphone erzählt. Gedreht wurde nicht im Studio, sondern direkt am Schliersee: Sämtliche Episoden entstanden vom 31. August bis 4. September 2026 in nur fünf Drehtagen auf dem historischen Anwesen Das Freudenberg am Nordufer – zwölf Motive an einem einzigen Ort. Nun ist die letzte Klappe gefallen, die Serie ist in der Postproduktion.

YES! erzählt vom Sommer der Hochzeitsplanerin Anna Weiss: drei Hochzeiten an einem See – und nichts ist, wie es scheint. Drama trifft Mystery: Was ist ein Ja wert, wenn jedes Versprechen ein Geheimnis trägt?

Cathy Hummels übernimmt als Katharina Falk die Rolle der Investorin, Ben Blaskovic spielt Lukas Mon, Dominik Gruber ist als Noah zu sehen, Julia Gruber spielt Sarah Lehnberg. Regie führt die bekannte TV-Regisseurin Laura Thies, die Bildgestaltung verantwortet Kino-Kameramann Markus Ilschner. Kreiert von Ben Blaskovic, produziert wird die Serie von seinem Label VICTUS. Verticals, dem Vertical-Arm der Münchner Victus Films GmbH, in Koproduktion mit SkyScraper Films – unabhängig finanziert, ohne klassische Senderbeteiligung.

Als Markenpartner sind das Champagnerhaus Taittinger und das Schmucklabel Glambou sowie Dejavu Teil der Serie – nicht als klassische Werbung, sondern eingebettet in die Geschichte rund um Verlobungsring, Empfänge und Hochzeiten.

Möglich wurde die Produktion durch starke Partner in der Region und der Branche: Kamera- und Technikpartner Ludwig Kamerahaus, Technik- und Personalbeistellungen des Koproduzenten SkyScraper Films sowie die Hotelpartnerschaften mit dem Bayerischen Hof in Miesbach und dem Hotel Terofal in Schliersee.



Letzte Klappe am Schliersee: das Ensemble von „YES!“ am Steg des „Das Freudenberg“. Foto: © Nicolai Romain Blaskovic / Victus Films GmbH – Abdruck honorarfrei.

„Ich bin in Tegernsee geboren und in Schliersee aufgewachsen – dieser See ist mein Zuhause. YES! ist ein neues internationales Format, aus meiner Heimat heraus für den internationalen Markt produziert. Ich glaube sehr an Verticals, und mit unserem neuen Label gehen wir damit jetzt den ersten großen Schritt. Genau hier gedreht zu haben, mit diesem Ensemble, war für mich das größte Geschenk.“

BEN BLASKOVIC · CREATOR & PRODUZENT

„Sechzig Episoden in fünf Tagen, alles an einem Ort – das geht nur mit einem Ensemble, das sich blind vertraut. Das Hochformat hat uns so nah an die Figuren gebracht, wie es klassisches Fernsehen nie könnte.“

LAURA THIES · REGIE

Vertical Dramas – kurze, hochformatige Serienepisoden für das Smartphone – zählen international zu den am schnellsten wachsenden Bewegtbildformaten: Der weltweite Markt wächst 2026 auf rund 14 Milliarden US-Dollar. Im deutschsprachigen Raum stehen dem über 100 Millionen potenzielle Nutzer gegenüber, bedient bislang vor allem von synchronisierten Importen: YES! gehört zu den ersten eigenproduzierten deutschsprachigen Serien des Genres und startet im vierten Quartal 2026 auf der mobilen Serienplattform EILIN von Vertical Minds. Hinter der Plattform stehen Chriz Merkl, Sophie Werdin und Markus Vogelbacher, die den deutschsprachigen Markt für das Genre aufbauen.

ÜBER VICTUS. VERTICALS

VICTUS. Verticals ist das Vertical-Content-Label der Victus Films GmbH mit Sitz in München. Das Label entwickelt und produziert serielle Formate im Hochformat für mobile Plattformen.

PRESSEKONTAKT

Elena Karim · Victus Films GmbH
Sendlingerstraße 1 · 80331 München
pr@victus-films.com · victus-films.com

Drei weitere Setfotos anbei (Credit: © Nicolai Romain Blaskovic / Victus Films GmbH). Weiteres Bildmaterial in Druckauflösung sowie Interviewanfragen auf Anfrage. Abdruck honorarfrei, Belegexemplar erbeten.